



Joan Bodon

Contes populaires et autofictions

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Roques Ferraris (Dominique)

Résumé : La priorité donnée aux *Contes* dans l'étude méthodique qui est faite ici de l'œuvre narrative de Joan Bodon met en évidence leur fonction fondatrice. Elle révèle aussi une stratégie d'écriture de soi originelle qui sera déployée dans des formes annonciatrices d'une littérature postmoderne.

Nombre de pages : 789

Parution : 08/07/2020

Collection : [Études et textes occitans](#), n° 7

Thème CLIL : 4029 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues régionales

EAN : 9782406099451

ISBN : 978-2-406-09945-1

ISSN : 2557-3160

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09947-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Jean Boudou, XXe siècle, littérature occitane, tradition orale, écriture de soi, identité, autofiction, invention narrative de soi

[Afficher en ligne](#)