



CLASSIQUES  
GARNIER

FANG (Louise), « Annexe 1. Liste des abréviations utilisées dans les tableaux de références aux jeux », *Jeux et théâtre dans l'œuvre dramatique de William Shakespeare*, p. 495-496

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11498-7.p.0495](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11498-7.p.0495)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ANNEXE 1

### Liste des abréviations utilisées dans les tableaux de références aux jeux

<i>Ado.</i>	Much Ado about Nothing
<i>Ant.</i>	Antony and Cleopatra
<i>AWW</i>	All's Well that Ends Well
<i>AYL</i>	As You Like It
<i>Cor.</i>	Coriolanus
<i>Cym.</i>	Cymbeline
<i>Err.</i>	The Comedy of Errors
<i>Ham.</i>	Hamlet
<i>1H4</i>	1 Henry IV
<i>2H4</i>	2 Henry IV
<i>H5</i>	Henry V
<i>1H6</i>	1 Henry VI
<i>2H6</i>	2 Henry VI
<i>3H6</i>	3 Henry VI
<i>H8</i>	Henry VIII
<i>JC</i>	Julius Caesar
<i>Jn.</i>	King John
<i>LLL</i>	Love's Labour's Lost
<i>Lr.</i>	King Lear
<i>Mac.</i>	Macbeth
<i>MM</i>	Measure for Measure
<i>MND</i>	A Midsummer Night's Dream
<i>MV</i>	The Merchant of Venice
<i>Oth.</i>	Othello
<i>Per.</i>	Pericles
<i>R2</i>	Richard II

<i>R3</i>	Richard III
<i>Rom.</i>	Romeo and Juliet
<i>Shr.</i>	The Taming of the Shrew
<i>TGV</i>	Two Gentlemen of Verona
<i>Tim.</i>	Timon of Athens
<i>Tit.</i>	Titus Andronicus
<i>Temp.</i>	The Tempest
<i>TN</i>	Twelfth Night
<i>Tro.</i>	Troilus and Cressida
<i>Wiv.</i>	The Merry Wives of Windsor
<i>WT</i>	The Winter's Tale