



CLASSIQUES  
GARNIER

EL ALAOUÏ (Youssef), « Remerciements », *Jésuites, Morisques et Indiens*,  
p. 5-5

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5952-8.p.0002](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5952-8.p.0002)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2006. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## REMERCIEMENTS

Ce travail n'aurait pu voir le jour sans l'appui moral et matériel d'un certain nombre de personnes et d'organismes auxquels je voudrais exprimer toute ma reconnaissance.

En premier lieu, je remercie mon directeur de thèse, le professeur Alain Milhou, qui, tout au long de ces années, a su m'inculquer sa passion pour l'histoire du monde hispanique et hispano-américain et m'a permis, par ses conseils, de mener à terme ce travail.

La « Délégation aux relations européennes, internationales et de la Francophonie » du Ministère de l'Éducation Nationale qui m'a octroyé une bourse dans le cadre du programme d'aide à la mobilité internationale « Aires culturelles ».

Le Centre Européen de Recherche Interdisciplinaire de Chantilly (CERIC) qui m'a accordé une allocation de recherche pour financer l'un de mes séjours au centre culturel des Fontaines.

Xavier Bezar pour sa participation artistique avec la réalisation du collage qui représente les principaux thèmes de notre travail, à savoir l'apprentissage des langues (la tour de Babel) et l'éducation des Morisques et des Indiens.

Tous les amis qui m'ont soutenu et encouragé, ma famille et surtout ma compagne, Laure, pour sa patience, ses encouragements et son appui moral sans lequel je n'aurais probablement pas pu terminer ce travail. À tous, merci.