



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de CHARLES (Shelly), « Table des matières »,  
Jérôme, PIGAULT-LEBRUN, p. 651-652

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11969-2.p.0653](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11969-2.p.0653)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2008. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

Introduction .....	5
--------------------	---

### PREMIÈRE PARTIE

CHAPITRE I <sup>er</sup> . Ce que je suis, ou ce que je ne suis pas .....	129
CHAPITRE II. La Providence.....	141
CHAPITRE III. Les reliques et les miracles .....	159
CHAPITRE IV. Le juge de paix, nos funérailles et ce qui s'ensuivit.....	192
CHAPITRE V. Les écoliers, le grand vicaire .....	234

### DEUXIÈME PARTIE

CHAPITRE I <sup>er</sup> . Grands événements au presbytère .....	261
CHAPITRE II. Je la retrouve.....	277
CHAPITRE III. Événements ordinaires, mais difficiles à prévoir.....	310
CHAPITRE IV. Aurez-vous la bonté de lire encore celui- ci ? .....	352

### TROISIÈME PARTIE

CHAPITRE I <sup>er</sup> . J'arrive au but.....	393
CHAPITRE II. L'exorcisme, le sermon.....	432
CHAPITRE III. La dernière nuit, le départ .....	463
CHAPITRE IV. J'entre en campagne .....	478

**QUATRIÈME PARTIE**

CHAPITRE I <sup>er</sup> . Je marche à la gloire.....	521
CHAPITRE II . Je la revois .....	542
CHAPITRE III. Quelques portraits qu'on peut reconnaître.....	571
CHAPITRE IV. Je propose ma main .....	594