



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in BERRIOT-SALVADORE (Evelyne), CHAREYRE (Philippe), MARTIN-ULRICH (Claudie) (dir.), *Jeanne d'Albret et sa cour*, p. 539-541

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5350-2.p.0539](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5350-2.p.0539)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2004. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION	7
JEANNE D'ALBRET DEVANT LE CHOIX RELIGIEUX	11
Bernard ROUSSEL : <i>Jeanne d'Albret et « ses » théologiens</i>	13
Anne-Marie COCULA : <i>Été 1568. Jeanne d'Albret et ses deux enfants sur le chemin de la Rochelle</i>	33
Didier POTON : <i>Des corsaires bretons au service de la cause huguenote : les Trimault du Croisic (1569-1570)</i>	59
Philippe CHAREYRE : <i>Hasta la muerte. La fermesse de Jeanne d'Albret</i>	75
L'ENTOURAGE DE JEANNE D'ALBRET	103
Cécile TISON : <i>Les relations lignagères de Jeanne d'Albret d'après sa correspondance</i>	105
Amanda EURICH : <i>« Le pays de Canaan » : L'évolution du pastorat béarnais sous Jeanne d'Albret</i>	119
Serge BRUNET : <i>Jeanne d'Albret, Pierre d'Albret, évêque de Comminges, et la « trahison » de Blaise de Monluc. Aux origines de la Ligue dans le Sud-Ouest de la France</i>	129
Véronique CASTAGNET : <i>Jeanne d'Albret, les évêques de Lescar et d'Oloron, le pape et le Saint-Office</i>	169
Dominique BIDOT-GERMA : <i>Les officiers de l'État béarnais sous le règne de Jeanne d'Albret (1555-1572) : perspectives prosopographiques</i>	189
Pascal RAMBEAUD : <i>Jeanne d'Albret et son entourage à La Rochelle (septembre 1568 – août 1571)</i>	221

JEANNE D'ALBRET ET L'HUMANISME	241
Eugénie PASCAL : Lettres de la Roynie de Navarre... avec une Ample Declaration d'icelles : <i>autoportrait d'une femme d'exception</i>	243
Nadine KUPERTY-TSUR : <i>Jeanne d'Albret ou la persuasion par la passion</i>	259
Nathalie DAUVOIS : <i>Jeanne d'Albret et les poètes de Marot à Pey de Garros</i>	281
Jean-Yves CASANOVA : <i>Images de l'occitan au XVI^e siècle :</i> <i>La pensée linguistique de Pey de Garros dans l'adresse Au lecteur des Poesias Gasconas de 1567</i>	297
Mariangela MIOTTI : <i>André de Rivaudeau : théâtre et poésie pour la cour de Jeanne d'Albret</i>	317
Claudie MARTIN-ULRICH : <i>Récit de vie, récit de mort Le Brief discours sur la mort de la roynie de Navarre, Jeanne d'Albret</i>	341
Véronique DUCHÉ : <i>Jeanne d'Albret, un personnage romanesque ?</i>	353
 JEANNE D'ALBRET ET LES ARTS	 371
Isabelle PÉBAY et Paul MIRONNEAU : <i>Le goût du bel objet. À propos des richesses d'art de Jeanne d'Albret à Pau et à Nérac</i>	373
Daniel SALAÛN : <i>Adaptation musicale du psautier huguenot à la langue béarnaise par Arnaud de Salette (1583)</i>	401
Claude MENGES-MIRONNEAU : <i>L'évolution d'une représentation féminine : Jeanne d'Albret au travers de quelques portraits (XVI^e-XIX^e s.)</i>	421
 JEANNE D'ALBRET AUX YEUX DE LA POSTÉRITÉ	 439
Hubert BOST : <i>Jeanne d'Albret, amazone de la Réforme. La synthèse historiographique du Dictionnaire de Bayle</i>	441
Christian DESPLAT : <i>Jeanne d'Albret, un modèle d'éducation maternelle ?</i>	457

TABLE DES MATIÈRES	541
David BRYSON : <i>Jeanne d'Albret : Questions anciennes ; nouvelles réponses ?</i>	501
INDEX DES NOMS	511
INDEX DES LIEUX	533
TABLE DES MATIÈRES	539