



La transition de l'opéra-comique à l'opéra national dans le théâtre polonais à la fin des lumières

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Jean Potocki et le théâtre polonais. Entre Lumières et premier romantisme](#)

Pages : 119 à 131

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 42

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812428777

ISBN : 978-2-8124-2877-7

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2877-7.p.0119

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/08/2014

Langue : Français

