

# Classiques Garnier



## Répondre en poète à la commotion du réel adolescent

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** Jean-Paul Michel. « La surprise de *ce qui est* »

*Auteur:* Masson (Antoine)

**Résumé:** Si le *moment adolescent – moment poétique* – conjugue les deux versants du choc du réel et de l'art de naître, l'écriture de Michel ouvre une voie – une voix – des plus précieuses, consistant en une tentative remarquable d'affronter en poésie un tel moment adolescent, d'inscrire le pli de la commotion et des signes qui en répondent.

**Pages:** 205 à 222

**Collection:** *Colloques de Cerisy - Littérature*, n° 4

**ISBN:** 978-2-406-08003-9

**ISSN:** 2495-2788

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-08003-9.p.0205

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Mise en ligne:** 14/12/2018

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)