



L'exigence d'une métaphysique dans l'œuvre de Jean-Paul Michel

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Jean-Paul Michel. « La surprise de ce qui est »](#)

Auteur : Villani (Arnaud)

Résumé : La question se pose de savoir si l'aspiration métaphysique n'est pas, en poésie, une façon de tendre au maximum la toile sensible, et d'obtenir la meilleure « voilure » pour une navigation du réel, qui ne cherche ni à le fuir, ni à le comparer, mais à l'habiter.

Pages : 149 à 164

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406080039

ISBN : 978-2-406-08003-9

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08003-9.p.0149

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/12/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)