



Jean-Paul Michel, la poésie et l'édition

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Jean-Paul Michel. « La surprise de ce qui est »](#)

Auteur : Hordé (Tristan)

Résumé : L'activité d'écriture et le travail de l'éditeur n'ont jamais été séparés pour Michel. Il ne s'agit pas pour lui de fabriquer de « beaux » livres, mais de construire une relation juste entre le poème et la page, le texte étant destiné à être visible : lu (à voix haute ou non), mais en même temps forme. C'est le statut complexe du texte dans le livre que cette communication interroge.

Pages : 299 à 307

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406080039

ISBN : 978-2-406-08003-9

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08003-9.p.0299

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/12/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)