



Figure de choses

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Jean-Paul Michel](#). « La surprise de *ce qui est* »

Auteur : Pigeard de Gurbert (Guillaume)

Résumé : Si Michel a fait de la poésie un art de la boîte (« casser la *figure* ») qui se pratique aux ciseaux pour couper « ce qui est » des figures du poétique (science et philosophie incluses), c'est en libérant un espace inhabitable *entre* ce qui est et la fiction du dicible, où le poète « à peine chante », l'espace d'un instant, la poésie d'une « figure de choses » laissée en suspens.

Pages : 137 à 147

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406080039

ISBN : 978-2-406-08003-9

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08003-9.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/12/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)