



« [...] des éclats qui captent et retiennent les regards [...] »

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Jean-Paul Michel. « La surprise de ce qui est »](#)

Author: Joqueviel-Bourjea (Marie)

Abstract: « La peinture, le dessin, la photographie, les *arts de l'œil* en général, ont sur moi un pouvoir dont je n'essaie pas de me défendre », reconnaît Michel dans un entretien de 1993. Ce sont les « correspondances » entre les « éclats qui captent et retiennent les regards » de ce poète et l'enallée de son écriture que cette communication se propose de lire.

Pages: 93 to 135

Collection: [Cerisy Colloquia - Literature](#), n° 4

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406080039

ISBN: 978-2-406-08003-9

ISSN: 2495-2788

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-08003-9.p.0093](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08003-9.p.0093)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-14-2018

Language: French

[Display online](#)