

[Collections](#) › [Littérature française](#) › [Lettres modernes Minard](#) › [Carrefour des lettres modernes](#)



Malaquais, du point d’ancrage au point de fuite

Collectif : [Jean Malaquais entre deux mondes](#)

Array

Array

Résumé : Dès sa première publication, Jean Malaquais a ancré son écriture dans le mouvement et la rupture. La plupart de ses personnages sont mus par l’urgence de partir pour gagner leur vie ou celle de fuir pour sauver leur peau. Mêlant sa voix à ces identités traquées et menacées de disparition, le poète revendique son droit de cité, autrement dit : sa rébellion.

Nombre de pages : 269

ISBN : 978-2-406-06097-0

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06097-0.p.0019

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)