



## Mal acquis ou bien trouvés

Les noms de personnages chez Jean Malaquais

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Jean Malaquais entre deux mondes](#)

Author: Laurès (Franck)

Abstract: Jan Pavel Malacki, alias Jean Malaquais, apatride habitué à jongler avec les états civils, était sensible à l'onomastique. Une étude des noms de personnages dans *Planète sans visa* le confirme. Si l'obsession de l'état civil, qui caractérise la France de Vichy et l'Allemagne nazie, impose l'onomastique comme un thème romanesque, le nom des personnages fait aussi l'objet d'un jeu littéraire conscient.

Pages: 225 to 239

Collection: [Crossroads of modern letters](#), n° 3

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406060970

ISBN: 978-2-406-06097-0

ISSN: 2494-7520

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06097-0.p.0225

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-30-2017

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 18/23 [Next](#)