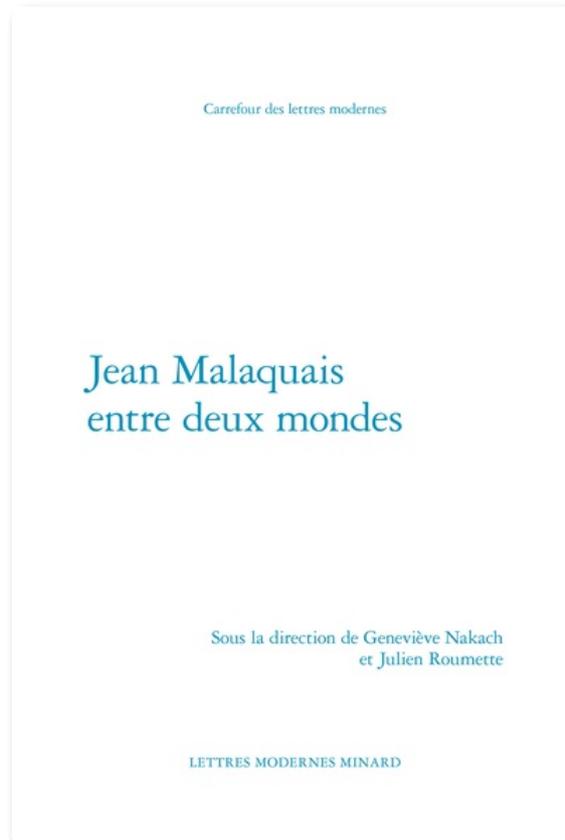


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [Lettres modernes Minard](#) > [Carrefour des lettres modernes](#)



Mal acquis ou bien trouvés

Les noms de personnages chez Jean Malaquais

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Jean Malaquais entre deux mondes](#)

Auteur : Laurès (Franck)

Résumé : Jan Pavel Malacki, alias Jean Malaquais, apatride habitué à jongler avec les états civils, était sensible à l'onomastique. Une étude des noms de personnages dans *Planète sans visa* le confirme. Si l'obsession de l'état civil, qui caractérise la France de Vichy et l'Allemagne nazie, impose l'onomastique comme un thème romanesque, le nom des personnages fait aussi l'objet d'un jeu littéraire conscient.

Pages : 225 à 239

Collection : [Carrefour des lettres modernes](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406060970

ISBN : 978-2-406-06097-0

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06097-0.p.0225

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)