

[Collections](#) › [Littérature française](#) › [Lettres modernes Minard](#) › [Carrefour des lettres modernes](#)



Le Silence de la mer de Vercors réinterprété par Malaquais dans *Planète sans visa*

Un silence saturé de cris

Collectif : [Jean Malaquais entre deux mondes](#)

Array

Array

Résumé : En 1947, Jean Malaquais insère dans *Planète sans visa* une réécriture du *Silence de la mer* où l'officier allemand se révolte et tue un officier SS. Cependant Jean Malaquais ne fait pas que plaider pour l'action. La crise de conscience du personnage amplifie le thème du silence et le charge d'une symbolique nouvelle, portée par une écriture polyphonique très aboutie.

Nombre de pages : 269

ISBN : 978-2-406-06097-0

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06097-0.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)