



La mer dans l'écriture de Jean Malaquais

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Jean Malaquais entre deux mondes](#)

Auteur : Frija (Gabrielle)

Résumé : Plusieurs romans et nouvelles de Jean Malaquais se déroulent en mer ou près de la mer. Mais, suivant le regard des personnages, le romancier, centré sur les problèmes humains, ne laisse qu'entrevoir le paysage maritime. Si la mer peut constituer un élément dangereux (« El Valiente », « Il Piemonte »), elle n'a jamais d'existence en dehors de l'action.

Pages : 71 à 79

Collection : [Carrefour des lettres modernes](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406060970

ISBN : 978-2-406-06097-0

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06097-0.p.0071

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/06/2017

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 7/23 [Suivant](#)