

Classiques Garnier



Jean-Loup Trassard ou le paysage empêché

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Hélesbeux (Florent)

Résumé: Partant du constat que les écrivains dans leur quasi-totalité se sont intéressés à la nature sous la forme spécifique et conditionnée du paysage, ce livre situe l'originalité de J.-L. Trassard dans le fait que sa vision se soit refusée à cette fatalité du devenir-image de la nature, en littérature.

Nombre de pages: 670

Année d'édition: 2018

Collection: Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 69

ISBN: 978-2-406-07307-9

ISSN: 2100-3335

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07309-3

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 14/03/2018

Langue: Français

Mots-clés: Littérature contemporaine, philosophie, phénoménologie, critique thématique, histoire (néolithique), géographie du bocage.

[Afficher en ligne](#)