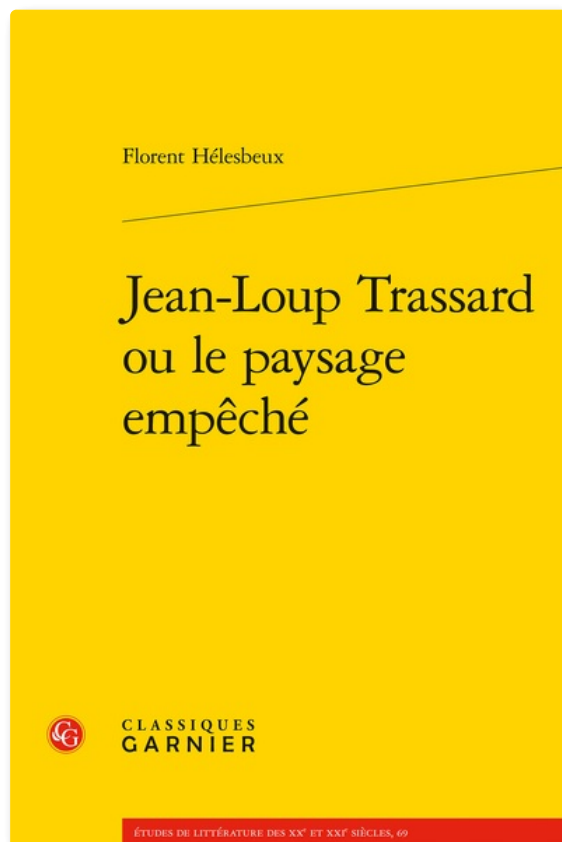




Jean-Loup Trassard ou le paysage empêché

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Hélesbeux (Florent)

Résumé : Partant du constat que les écrivains dans leur quasi-totalité se sont intéressés à la nature sous la forme spécifique et conditionnée du paysage, ce livre situe l'originalité de J.-L. Trassard dans le fait que sa vision se soit refusée à cette fatalité du devenir-image de la nature, en littérature.

Nombre de pages : 670

Parution : 14/03/2018

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 69

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406073079

ISBN : 978-2-406-07307-9

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07309-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/03/2018

Langue : Français

Mots-clés : Littérature contemporaine, philosophie, phénoménologie, critique thématique, histoire (néolithique), géographie du bocage.

[Afficher en ligne](#)