



CLASSIQUES
GARNIER

TRIPET (Arnaud), « Bibliographie », *Jean-Jacques Rousseau : la tension et le rythme*,
p. 175-176

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3958-2.p.0175](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3958-2.p.0175)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

- Œuvres complètes*, édition Bernard Gagnebin, Marcel Raymond, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1959-1995, 5 vol. Notre édition de référence (O. C.).
- Œuvres complètes*, édition Raymond Trousson, Frédéric S. Eigeldinger, Jean-Daniel Candaux, Genève-Paris, Slatkine-Honoré Champion, 2012, 24 volumes.
- Œuvres complètes*, sous la direction de J. Berchtold, F. Jacob, Y. Seité, Paris, Classiques Garnier, (en cours de publication ; sont parus les vol. 20 *Les Rêveries du promeneur solitaire*, et 6 *Le devin du village et autres textes sur la musique*).
- Correspondance complète de Jean-Jacques Rousseau*, édition critique de R. A. Leigh, Genève, Oxford, 1965-1996 (49 + IV vol).
- Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau*, Genève, 1905-2011, vol. I-XLIX, (se poursuit).
- Dictionnaire de Jean-Jacques Rousseau*, sous la direction de Raymond Trousson et de Frédéric Eigeldinger, Paris, Honoré Champion, 1996.
- BACZKO, B., *Rousseau solitude et communauté*, Paris, 1974.
- BURGELIN, P., *La philosophie de l'existence de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, 1962.
- CASSIRER, E., « Das problem J.-J. Rousseau » *Archiv für Geschichte der Philosophie*, Berlin, 41, 1932. Traduction française, Paris, 1987, avec une préface de Jean Starobinski.
- CHENEVIÈRE, G., *Rousseau, une histoire genevoise*, Genève, 2012.
- DERATHÉ, R., *Jean-Jacques Rousseau et la science politique de son temps*, Paris, 1950.
- GENETTE, G. et TODOROV, T. (sous la direction), *Pensée de Rousseau*, Paris, 1984.
- GOUHIER, H., *Les méditations métaphysiques de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, 1970.
- GROETHUYSEN, B., *Anthropologie philosophique*, Paris, 1952.
- MAUZI, R., *L'idée de bonheur dans la littérature et la pensée française au XVIII^e siècle*, Paris, 1960.
- MORRISSEY, R., *La rêverie jusqu'à Rousseau. Recherches sur un topos littéraire*, Lexington, 1984. Du même auteur, on consultera en outre la très belle édition des *Rêveries*, Paris 2004, sans oublier, non plus, celle de Marcel Raymond, Genève, 1967.
- POULET, G., *Études sur le temps humain*, Paris, 1950.
- POULET, G., *Les métamorphoses du cercle*, Paris, 1961.
- RAYMOND, M., *Jean-Jacques Rousseau. La quête de soi et la rêverie*, Paris, 1962.
- RAYMOND, M., *Vérité et poésie*, Neuchâtel, 1964.

- RICATTE, R., *Réflexions sur les « Rêveries »*, Paris, 1960.
- SCHINZ, A., *La pensée de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, 1929.
- STAROBINSKI, J., *L'œil vivant*, Paris, 1961.
- STAROBINSKI, J., *La relation critique*, Paris, 1970.
- STAROBINSKI, J., *Jean-Jacques Rousseau. La transparence et l'obstacle, suivi de sept essais sur Rousseau*, Paris, 1971.
- STAROBINSKI, J., *Le remède dans le mal*, Paris, 1971.
- TRIPET, A., *La Rêverie littéraire. Essai sur Rousseau*, Genève, 1979.
- TROUSSON, R., *Jean-Jacques Rousseau*, Paris, 2003.
- WYSS, A., *Jean-Jacques Rousseau, l'accent de l'écriture*, Neuchâtel, 1988.