



Singe de Diogène !

Rousseau ou l'impossible authenticité de la critique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité. Une question pour notre temps](#)

Auteur : Lilti (Antoine)

Résumé : Dans son étude « Singe de Diogène ! Rousseau martyr de la sincérité », Antoine Lilti souligne les contradictions de la posture publique de Rousseau. Si celui-ci engage sa « réforme » après le succès retentissant du *Discours de Dijon*, c'est une façon de « médiatiser » sa personne et son œuvre : il y a là un « courage de la vérité » qui a frappé son temps mais qui enclenche une logique du soupçon : un écart se creuse entre ce que l'original pense de lui-même et ce qu'en pensent les autres.

Pages : 189 à 205

Collection : [Rencontres](#), n° 94

Série : Le dix-huitième siècle, n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812430824

ISBN : 978-2-8124-3082-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3082-4.p.0189

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/09/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)