



## L'obstacle du style : remarques sur les contradictions

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité. Une question pour notre temps

**Auteur:** Habib (Claude)

**Résumé:** Dans son étude « L'obstacle du style : remarques sur les contradictions », Claude Habib part de la multiplicité de contresens auxquels donne lieu l'œuvre de Rousseau ; elle y voit une conséquence de sa netteté de formulation. S'il y a une authenticité de Rousseau comme écrivain, elle serait donc à lire dans ses contradictions ; pour autant, il ne faut pas négliger chez lui le rhéteur conscient de ses moyens et de ses effets : au lecteur d'opter.

**Pages:** 237 à 251

**ISBN:** 978-2-8124-3080-0

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3082-4.p.0237

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Rencontres, n° 94

**Série:** Le dix-huitième siècle, n° 8

**Date de parution:** 20/08/2014

**Dernière édition:** 2014

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)

