



L'obstacle du style : remarques sur les contradictions

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité. Une question pour notre temps](#)

Auteur : Habib (Claude)

Résumé : Dans son étude « L'obstacle du style : remarques sur les contradictions », Claude Habib part de la multiplicité de contresens auxquels donne lieu l'œuvre de Rousseau ; elle y voit une conséquence de sa netteté de formulation. S'il y a une authenticité de Rousseau comme écrivain, elle serait donc à lire dans ses contradictions ; pour autant, il ne faut pas négliger chez lui le rhéteur conscient de ses moyens et de ses effets : au lecteur d'opter.

Pages : 237 à 251

Collection : [Rencontres](#), n° 94

Série : Le dix-huitième siècle, n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812430824

ISBN : 978-2-8124-3082-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3082-4.p.0237

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/09/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)