



Jean Giono, fragments d'une poétique

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Ropars (Anne-Aël)

Résumé : Cet ouvrage établit une poétique de Jean Giono à partir du discours de l'auteur sur sa création : romans, essais, journaux, correspondances et carnets préparatoires composent, sous forme de fragments, le laboratoire de création d'un écrivain pourtant connu pour son rejet des théories littéraires.

Nombre de pages : 517

Parution : 17/04/2024

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 123

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406165316

ISBN : 978-2-406-16531-6

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16533-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/04/2024

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du XXe siècle, art poétique, laboratoire de création, théorie littéraire, étude génétique

[Afficher en ligne](#)