



Jean de Sponde (1557-1595)

Un humaniste dans la tourmente

Type de publication : Collectif

Directrices d'ouvrage : Duché (Véronique), Lardon (Sabine), Pineau (Guylaine)

Résumé : Ces vingt et une études s'intéressent à la vie et à l'œuvre de Jean de Sponde, personnage complexe, aux multiples talents, espion à la solde du roi Henri IV, dont il est le conseiller et maître des requêtes, inventeur astucieux, mais aussi poète de cour, polémiste, méditant inspiré, éditeur scientifique, commentateur d'Homère et d'Hésiode. Se recompose ici la figure d'un grand humaniste de la fin du ^{xvi}^e siècle, dont l'écriture est à l'image de son époque : baroque, mystique, subtile et tourmentée.

Nombre de pages : 494

Parution : 02/04/2012

Collection : [Rencontres](#), n° 245

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 72

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812403798

ISBN : 978-2-8124-0379-8

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4526-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/04/2012

Langue : Français

Mots-clés : Littérature de la Renaissance, humanisme, poésie, baroque, méditation, religion protestante

[Afficher en ligne](#)