



« Je m'évade ! Je m'explique. »

Résistances d'*Une saison en enfer*

Array

Array

Résumé : « Je m'évade ! Je m'explique » : le drame d'*Une saison en enfer* semble contenu dans ce passage tiré de *L'Impossible*. C'est bien l'impossibilité de s'évader sans s'expliquer, ou de s'évader et de s'expliquer vraiment, qui rend impossible chez le poète toute rupture définitive. La situation de 1873 n'est plus celle de 1871 : les représentations, le monde, le langage *résistent*. Mais le poète également. Comme ces onze études en témoignent, *Une saison en enfer* est bien une œuvre de *résistances*.

Nombre de pages : 206

ISBN : 978-2-8124-0204-3

ISSN : 2105-4118

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4539-2

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Littérature du xixe siècle, poésie, Rimbaud

[Afficher en ligne](#)