



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BÉHAR (Henri), EDWARDS (Paul), SCHUH (Julien), « Table des matières », *Œuvres complètes*, Tome II, JARRY (Alfred), p. 757-760

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3938-4.p.0757](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3938-4.p.0757)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

CONVENTIONS ET SIGLES	7
---------------------------------	---

LES MINUTES DE SABLE MÉMORIAL

NOTICE	11
LES MINUTES DE SABLE MÉMORIAL	29
LINTEAU	41
LIEDS FUNÈBRES	47
LES TROIS MEUBLES DU MAGE SURANNÉS	59
GUIGNOL	65
BERCEUSE DU MORT POUR S'ENDORMIR	89
L'OPIUM	95
LA RÉGULARITÉ DE LA CHÂSSE	101
TAPISSERIES	107
LES CINQ SENS	115
L'HOMME À LA HACHE	121
LES PROLÉGOMÈNES DE HALDERNABLOU	123

HALDERNABLOU	131
LES PARALIPOMÈNES	159
LES PROLÉGOMÈNES DE CÉSAR-ANTECHRIST	173
CÉSAR-ANTECHRIST	177
PROLOGUE DE CONCLUSION	193
LE SABLIER	197
VARIANTES	203

UBU INTIME OU LES POLYÈDRES

NOTICE	209
UBU INTIME OU LES POLYÈDRES	219
PROJET D'HYMNE DES PALOTINS	253
VARIANTES	255

CÉSAR-ANTECHRIST

NOTICE	259
CÉSAR ANTECHRIST	279
ANNEXES	373
VARIANTES	381

L'AUTRE ALCESTE

NOTICE	389
L'AUTRE ALCESTE	
Drame en cinq récits	395
VARIANTES	407

UBU ROI

NOTICE	411
UBU ROI	457
ANNEXES	521
VARIANTES	525

UBU COCU

NOTICE	529
UBU COCU OU L'ARCHÉOPTÉRYX	
Cinq actes	535
VARIANTES	567

AUTOUR D'UBU

DE L'INUTILITÉ DU THÉÂTRE AU THÉÂTRE	575
RÉPONSES À UN QUESTIONNAIRE SUR L'ART DRAMATIQUE	585
LES PARALIPOMÈNES D'UBU	593
PROGRAMME D' <i>UBU ROI</i>	603
CONFÉRENCE PRONONCÉE À LA CRÉATION D' <i>UBU ROI</i>	607
QUESTIONS DE THÉÂTRE	611
VARIANTES	617

LES JOURS ET LES NUITS

NOTICE	621
LES JOURS ET LES NUITS	
Roman d'un déserteur	637
VARIANTES	747
INDEX	749