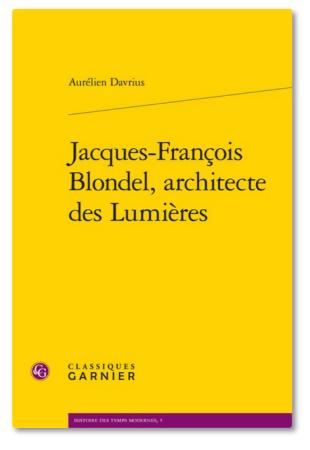
Classiques Garnier

Collections > Histoire, histoire de l'art > Histoire des Temps modernes



Parva sed apta, ou une rare collaboration entre belles-lettres et architecture au xvIIIe siècle

Jacques-François Blondel, Jean-François de Bastide et Élie-Catherine Fréron

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : Jacques-François Blondel, architecte des Lumières

Pages: 355 à 383

Collection: Histoire des Temps modernes, n° 5

Thème CLIL: 3388 -- HISTOIRE -- Les Temps Modernes (avant 1799)

EAN: 9782406072867

ISBN: 978-2-406-07286-7

ISSN: 2425-9748

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07286-7.p.0355

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 10/05/2018

Langue: Français

Afficher en ligne