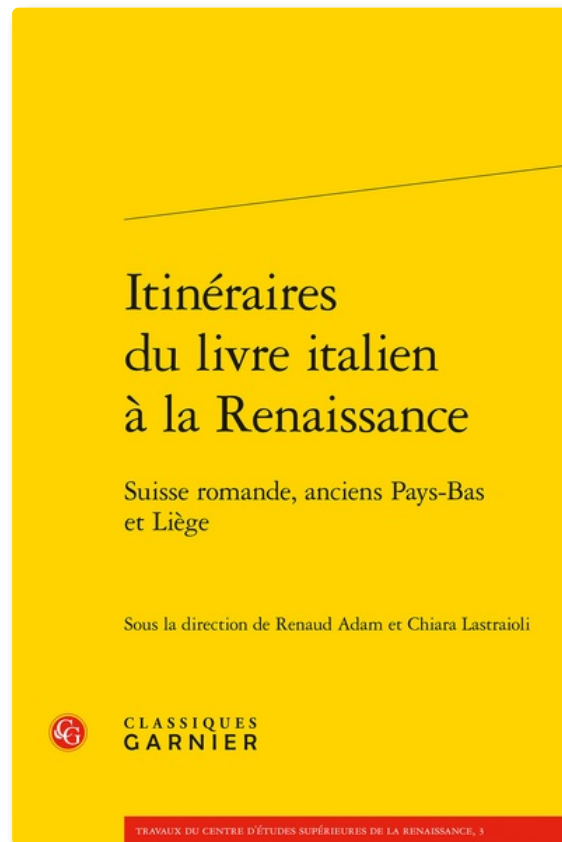




Le livre italien à Bruxelles 1500-1650

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Itinéraires du livre italien à la Renaissance. Suisse romande, anciens Pays-Bas et Liège](#)

Auteur : Adam (Renaud)

Résumé : Cette étude, qui repose sur l'analyse croisée de la production imprimée bruxelloise, d'inventaires de fonds de libraires et de catalogues de bibliothèques privées, permet de mettre en évidence la relative marginalité du phénomène de la diffusion du livre italien entre 1500 et 1650 à Bruxelles.

Pages : 127 à 158

Collection : [Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406085584

ISBN : 978-2-406-08558-4

ISSN : 2496-1140

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08558-4.p.0127

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)