



Itinéraires du livre italien à la Renaissance

Suisse romande, anciens Pays-Bas et Liège

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Adam (Renaud), Lastraioli (Chiara)

Résumé : Ce volume explore les mécanismes sous-jacents de la diffusion de la Renaissance italienne aux confins de l'espace francophone (Suisse romande, anciens Pays-Bas et Principauté de Liège) par le prisme de la circulation et de la consommation de la littérature italienne, en langue originale ou en français.

Nombre de pages : 204

Parution : 02/10/2019

Collection : [Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406085560

ISBN : 978-2-406-08556-0

ISSN : 2497-4021

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08558-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2019

Langues : Français, Anglais, Italien

Mots-clés : Réforme, première modernité, littérature italienne, histoire du livre et des bibliothèques, transferts culturels et artistiques

[Afficher en ligne](#)