



Italie-France : littératures croisées

Type de publication : Collectif

Directeur d'ouvrage : Vignest (Romain)

Résumé : Ni la France ni l'Italie ne seraient elles-mêmes sans les échanges qu'ont continûment nourris leurs littératures du Moyen Âge à nos jours. Ce volume étudie cette relation et illustre d'exemples souvent peu ou mal connus sa singularité, sa constance et sa fécondité.

Nombre de pages : 322

Parution : 23/06/2021

Collection : [Rencontres](#), n° 496

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406112143

ISBN : 978-2-406-11214-3

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11216-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2021

Langue : Français

Mots-clés : Cinéma, classicisme, échanges culturels, histoire, langue, littérature, musique

[Afficher en ligne](#)