



CLASSIQUES
GARNIER

DESGRAVES (Louis), « Table des matières », *Inventaire des fonds Montaigne conservés à Bordeaux*, p. 165-167

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5662-6.p.0164](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5662-6.p.0164)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1995. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos, par Pierre Botineau.	3
Introduction.	5
Abréviations	17
I. Oeuvres de Montaigne.	21
I. 1. Oeuvres complètes.	23
I. 2. Correspondance.	24
I. 3. Essais.	26
I. 3a. Editions en français.	26
I. 3b. Editions en langues étrangères.	70
I. 3c. Editions partielles et moceaux choisis.	74
I. 4. Journal de voyage.	85
I. 5. Livre de raison.	90
I. 6. La Théologie naturelle de Ramon Sabunde.	91
I. 7. Edition des Oeuvres de La Boétie.	93
II. Livres de la Bibliothèque de Montaigne.	95
III. Documents originaux sur Montaigne et sa famille.	117
IV. Documents divers. Notes d'érudits.	151
Index des provenances.	157
Table des matières.	165