



CLASSIQUES
GARNIER

GODENNE (René), « Table des matières », *Inventaire de la nouvelle française (1800-1899). Répertoire et commentaire*, p. 367-367

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1137-3.p.0367](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1137-3.p.0367)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

À PROPOS DE HUIT INVENTAIRES DE LA NOUVELLE FRANÇAISE AU XIX ^e SIÈCLE (1800-1899)	9
En guise de préambule	9
Les vrais visages de la nouvelle au XIX ^e siècle	14
Trois particularités	19
Continuité	20
À l'ombre ou non du roman ?	21
 NOTICE	
De quelques précisions indispensables	23
 LA NOUVELLE FRANÇAISE ANNÉE PAR ANNÉE DE 1800 À 1899	25
 RÉPERTOIRE PAR ANNÉE DES TITRES 1800-1899	289
 DE LA RÉFLEXION SUR LA NOUVELLE AU XIX ^e SIÈCLE	
Un répertoire de textes critiques oubliés	341
Répertoire des textes	343
 BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE	353
 INDEX DES NOMS CITÉS	357
 INDEX DES COLLECTIFS	365