



CLASSIQUES  
GARNIER

GODENNE (René), « Index des collectifs », *Inventaire de la nouvelle française (1800-1899). Répertoire et commentaire*, p. 365-366

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1137-3.p.0365](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1137-3.p.0365)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES COLLECTIFS

Pour les collectifs répertoriés, les dates renvoient à la première édition ; pour les collectifs antérieurs au XIX<sup>e</sup> siècle, les dates renvoient aux œuvres qui les citent.

- 47 chaussée d'Antin, récits, contes et nouvelles* : 1886
- Album de la jeunesse* : 1831
- Album littéraire, recueil de morceaux choisis de littérature contemporaine* : 1830
- Amulette. Etrennes à nos jeunes amis (L)* : 1834
- Bagatelles* : 1892
- Bibliothèque méridionale. Les Cent-et-Un de la Province* : 1835
- Bibliothèque universelle des romans* : 1807
- Bleuets (Les)* : 1847
- Bouquet de nouvelles (Un)* : 1859
- Cent-et-Une Nouvelles Nouvelles des Cent-et-Un (Les)* : 1833, 1835, 1854
- Cent Nouvelles Nouvelles (Les)* : 1829, 1843
- Cbacun la sienne* : 1881
- Comme chez Nicolet, récits, contes et nouvelles* : 1885
- Compagnons de la plume (Les)* : 1890
- Contes bruns par une tête (à l'envers)* : 1832
- Contes choisis* : 1881
- Contes de Gil Blas* : 1887
- Contes de toutes les couleurs* : 1879
- Contes du Figaro* : 1885
- Contes du Grand-papa* : 1884
- Contes et histoires à nos bons petits amis* : 1847
- Contes et nouvelles* : 1882
- Contes et nouvelles bretonnes* : 1836
- Contes fantastiques* : 1882
- Contes normands* : 1834
- Contes, nouvelles et historiettes* : 1820
- Conteur, passe-temps des voyageurs (Le). Lectures du coin du feu, Romans, Contes, Nouvelles, Anecdotes historiques* : 1834, 1835, 1836
- Conteur, recueil d'anecdotes, historiettes, nouvelles, contes, fables (Le)* : 1822, 1824
- Conteur, recueil de contes de tous les temps et de tous les pays (Le)* : 1833
- Conde à conde* : 1891
- Dablia bleu, heures de loisir (Le)* : 1837
- Dans le même train* : 1889
- Décameron toulousain (Le)* : 1845
- Dix nouvelles morales et illustrées* : 1845
- Dodecaton ou le livre des Douze (Le)* : 1837
- Émotions, scènes de la vie intime* : s.d.
- En petit comité, récits, contes et nouvelles* : 1880
- Enfant de 36 pères, récits, contes et nouvelles, (L)* : 1884
- Entre amis* : 1882
- Etrennes pittoresques, contes et nouvelles* : 1835
- Famille corse (Une), Un Legs, nouvelles* : 1844
- Fleur des nouvelles, contes et nouvelle divers (La)* : 1854
- Histoires et légendes* : s.d.
- Jane, nouvelle, Une tache sur l'hermine* : 1860
- Keepsake vénitien. Album vénitien, nouvelles inédites* : s.d.
- Livre des conteurs (Le)* : 1833, 1834, 1835, 1854
- Livre des Nouvelles, anthologie, recueil hebdomadaire de littérature (Le)* : 1899
- Livre rose (Le). Récits et causeries de jeunes femmes* : 1834
- Mélanges de littérature, nouvelles, voyages, récits, philosophie* : 1854

- Mille et une nouvelles (Les)* : 1807, 1808  
*Mille et une nuits (Les)* : 1807, 1863, 1884  
  
*Nos cinquante ans, récits, contes et nouvelles* : 1888  
*Nouveau Décaméron (Le)* : 1884, 1885, 1886, 1887  
*Nouvelles à l'eau forte* : 1880  
*Nouvelles choisies de divers auteurs* : 1841  
*Nouvelles et historiettes offertes aux plus jeunes personnes à leur entrée dans le monde* : 1826  
*Nouvelles grecques* : 1828  
*Nouvelles morales et illustrées* : 1845  
*Nouvelles parisiennes* : 1843  
*Nouvelles vieilles et nouvelles* : 1843  
  
*Obole des conteurs (L)* : 1864  
  
*Paris-Londres, keepsake français, juin 1837. Nouvelles inédites, illustrées* : 1837  
*Persécuteur (Le), Un rêve d'amour, Pour ne pas être treize et Midi à quatorze heures* : 1856  
*Pervenche, livre de salons (La)* : 1848  
*Pique-nique, récits, contes et nouvelles* : 1887  
*Plumes d'or, romans et nouvelles (Les)* : 1865  
*Pour un cheveu blond, Arsène Gillot* : 1844  
  
*Récits et nouvelles illustrés* : 1890  
*Ronde des conteurs, récits, contes et nouvelles (La)* : 1883  
  
*Sachet, nouvelles (Le)* : 1835  
*Salmigondis, contes de toutes les couleurs (Le)* : 1832, 1833  
*Salmis de nouvelles* : 1853  
*Saphir (Le). Le Livre des salons* : 1857  
*Scène nautique. Episodes de la mer* : 1852  
*Scènes du beau monde* : 1833  
*Seize nouvelles et contes* : 1869  
*Soirées de la tante ou historiettes amusantes à l'usage du premier âge (Les)* : 1825  
*Soirées de Médan (Les)* : 1880, 1885, 1892  
  
*Trois nouvelles par l'auteur d'Agnès de Lilien, traduit de l'allemand* : 1812  
*Trois nouvelles par les sommités littéraires (Les)* : 1844  
*Tzigane (La), Un vieux papillon, Les Degrés de l'échelle* : 1881  
  
*Vie et mœurs des animaux : L'Ane et les carottes, suivi de onze nouvelles* : 1887