



CLASSIQUES
GARNIER

SCHUEREWEGEN (Franc), « [Épigraphe] », *Introduction à la méthode postextuelle. L'exemple proustien*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4126-4.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4126-4.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Car il y a bien de la différence entre
détruire le principal fondement d'une
fable, et en altérer quelques incidents,
qui changent presque de face dans
toutes les mains qui les traitent.

RACINE, « Seconde préface » à
Andromaque.