



Introduction à la méthode posttextuelle

L'exemple proustien

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Schuerewegen (Franc)

Résumé : Ce livre propose une nouvelle approche des textes, ici appelée *critique posttextuelle*, où l'on part du principe que toute lecture, fût-elle de pur « divertissement », est une construction, c'est-à-dire une création. On ne lit pas à proprement parler un texte, on l'*invente*, sous le regard d'un public. Il s'agit de mieux décrire, à partir de l'exemple proustien, en quoi consiste ce travail d'invention, et quelles sont les règles auxquelles il doit obéir.

Nombre de pages : 245

Parution : 16/04/2012

Collection : [Théorie de la littérature](#), n° 4

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812404955

ISBN : 978-2-8124-0495-5

ISSN : 2112-8790

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4126-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/06/2012

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, Proust, théorie littéraire, théorie des textes possibles, critique posttextuelle

[Afficher en ligne](#)