



Épilogue

Course de Muses ou Épreuves qualificatoires des figures de l'inspiration

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Inqualifiables fureurs. Poétique des invocations inspirées aux XVI^e et XVII^e siècles](#)

Author: Granger (Martin)

Abstract: Inqualifiables, les muses ? Pour s'en assurer, le meilleur moyen était encore d'organiser une course, dont le commentaire en direct a été retranscrit. Nous vous le livrons ici, pour le plus grand plaisir des amateurs de sensations fortes et de péripéties.

Pages: 385 to 387

Collection: [Studies and Essays on the Renaissance](#), n° 119

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406090335

ISBN: 978-2-406-09033-5

ISSN: 2114-1096

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-09033-5.p.0385](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09033-5.p.0385)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-02-2019

Language: French

Keyword: Courses, hippodrome, sports équestres, humour, oulipophilie

[Display online](#)