



Inceste, « race » et pouvoir dans le roman états-unien et sud-africain (xx^e-xxi^e siècles)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Harpin (Tina)

Responsable éditorial : Bouju (Emmanuel)

Résumé : L'écriture de l'inceste est profondément liée à celle de la « race » aux États-Unis et en Afrique du Sud comme le montre cette étude d'une dizaine de romans écrits entre 1929 et 2005 dans ces deux pays. Ces œuvres y mettent en valeur l'imbrication de la culture de l'inceste et des politiques racistes et sexistes.

Nombre de pages : 530

Parution : 27/03/2024

Collection : [Littérature, histoire, politique](#), n° 59

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406164753

ISBN : 978-2-406-16475-3

ISSN : 2259-9479

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16477-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/03/2024

Langue : Français

Mots-clés : Contre-fiction, féminisme, eugénisme, violences sexuelles, écriture de l'histoire, intertextualité, grotesque, gothique, romantisme, modernisme

[Afficher en ligne](#)