



« Celui qui n'a plus figure humaine »

Phénoménologie du corps en qui l'humain s'absente

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Incarnation, question ancienne, enjeux actuels. Approches philosophiques et théologiques](#)

Auteur : Zielinski (Agata)

Résumé : Que devient la relation avec celui « qui n'a plus figure humaine », c'est-à-dire celui – ou celle – que l'on peut ne plus reconnaître comme un humain, lorsque fait défaut le *logos* ou la conscience ? Nous sommes face à « l'ultime du visage », condition de l'autre et inquiétante étrangeté dont on voudrait se détourner, et qui pourtant révèlent une présence réelle, et un fonds commun d'humanité : détresse et proximité qui réouvrent un monde commun.

Pages : 105 à 122

Collection : [Rencontres](#), n° 520

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406120346

ISBN : 978-2-406-12034-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12034-6.p.0105

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/10/2021

Langue : Français

Mots-clés : Éthique de la relation, chair, sollicitude, ressemblance, détresse initiale, inquiétante étrangeté, visage

[Afficher en ligne](#)