



## « Du temps passé maintenant se souviennent »

La mémoire repentante contre l'oubli royal dans la pacification des guerres civiles en France (v. 1563 – v. 1580)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [« Imprimer en notre souvenance ». Enjeux et pratiques de la mémoire et de l'oubli à la Renaissance](#)

Author: Mellet (Paul-Alexis)

Abstract: En analysant la gravure « Le réveil de paix endormie », imprimée à Paris pendant les troubles, Paul-Alexis Mellet développe une étude de la réception et des limites de la politique de pacification « par oubliance » menée par l'autorité royale. Cette gravure présente un enchaînement causal et temporel différant du pardon par oubli promu par les édits. Seul le souvenir collectif, l'effort des chrétiens et la vigueur de leur foi amèneront à la repentance et donc au réveil de la paix.

Pages: 55 to 67

Collection: [Works from the Centre for Further Study of the Renaissance](#), n° 11

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406148975

ISBN: 978-2-406-14897-5

ISSN: 2496-1140

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14897-5.p.0055

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-02-2023

Language: French

Keyword: Histoire des idées, guerres de Religion, iconologie, histoire du livre, histoire culturelle

[Display online](#)