



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de RIVARA (Annie), « Bibliographie », *Imirce. Ou la Fille de la nature*,
DU LAURENS (Henri-Joseph), p. 40-43

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13588-3.p.0040](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13588-3.p.0040)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1993. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Bibliographie

Oeuvres de Du Laurens

La vraie origine du Géan de Douai en vers françois, suivie d'un discours sur la beauté où l'on fait mention des belles de cette ville, in 8°, slnd [Douai] 1743.

Les Jésuitiques, enrichies de notes curieuses pour servir à l'intelligence de cet ouvrage, Rome [Paris], 1761 [réédition augmentée en 1762].

Le Balai, poème héroï-comique en XVIII chants, Constantinople [Amsterdam], 1761.

L'Arrétin ou la Débauche de l'esprit en fait de bon sens, Rome [Amsterdam] 1763 ; réédité ensuite sous le titre *L'Arrétin moderne* (abrégé en A.M. dans nos notes).

L'Observateur des Spectacles ou Anecdotes théâtrales, Amsterdam, 1763 (13 numéros).

La Chandelle d'Arras, poème héroïque en XVIII chants, Berne, 1765 ; réédité sous le titre *Estrenes [sic] aux gens d'Eglise, ou la chandelle d'Arras*, Arras, 1766.

Imirce, ou la Fille de la Nature, Berlin [La Haye], 1765.

La Vérité, Vertu et Vérité, Le cri de Jean-Jacques et le mien, Pékin, 1765 ; enveloppé dans une nouvelle parution sous le titre *Les Abus dans les cérémonies et les moeurs*, Genève, 1767.

Le Compère Mathieu ou les Bigarrures de l'esprit humain, Londres, 1766. [abrégé en C.M.].

Je suis pucelle, histoire véritable, La Haye, 1767.

L'Antipapisme révélé ou les Rêves de l'antipapiste, Genève, 1767.

Oeuvres attribuées à Du Laurens

Candide, seconde partie, Paris, 1761.

L'Evangile de la Raison [Amsterdam, 1764].

Le Portefeuille d'un Philosophe, ou mélange de pièces philosophiques, politiques, critiques, satiriques et galantes, Cologne, 1770.

Autres textes du XVIII^e siècle

- Anonyme, *Le Militaire philosophe*, éd. Mortier, Bruxelles, 1970.
- Diderot, *Essai sur le mérite* (trad. de Shaftesbury), 1745.
- Grimm, *Correspondance littéraire, philosophique et critique*, éd. Tourneux, 16 vol., Paris, 1877-1882.
- Guillard de Beaurieu, *L'Elève de la Nature*, 1763, réédité avec un tome III, Amsterdam et Lille, 1776.
- Helvétius, *De L'Esprit*, 1758.
- D'Holbach, *Lettres à Eugénie*, Londres, 1768.
- La Condamine, *Histoire d'une jeune fille sauvage, trouvée dans les bois à l'âge de dix ans*, 1755 (éd. F. Tinland, Ducros, 1970).
- La Mettrie, *Traité de l'Ame*, 1745.
- Id., *Œuvres philosophiques*, Berlin, 1775.
- Marivaux, *La Dispute*, 1744, in *Théâtre complet*, éd. Deloffre, Paris, 1968, t. II.
- Montesquieu, *Lettres Persanes*, éd. Vernière, Garnier, 1960.
- Id., *Pensées, Le Spicilège*, éd. L. Desgraves, Paris, 1991.
- Rousseau, *Discours sur l'origine de l'Inégalité, Le Contrat social, Emile*, in *Œuvres complètes*, Gallimard, Paris, t. III (1964) et IV (1969).
- Toussaint, *Les Moeurs*, 1748.
- Voltaire, *Correspondance*, éditée by Theodore Besterman, Genève, vol. I (1953) - vol. CVII (1965).
- Id., *Dictionnaire philosophique*, éd. Benda-Naves, Garnier, 1961.
- Id., *Essai sur les Moeurs*, éd. R. Pomeau, Garnier, 1963.
- Id., *Romans et Contes*, éd. Bénac, Garnier, 1953.

Ouvrages et articles portant sur Du Laurens

- E. Balmas, *Il buon selvaggio nella cultura francese del settecento*, Fasano di Puglia Schena, 1984.
- J. Delort, *Histoire de la détention des Philosophes et des gens de Lettres à la Bastille et à Vincennes*, 3 vol. Paris, 1829 (t. III, pp. 1-36).
- H. Duthilloeuil, *Galerie douaisienne ou Biographie des hommes remarquables de la ville de Douai*, Douai, 1844.
- O. Fellows et A. Green, *Diderot and the abbé Du Laurens, Diderot Studies*, I (1949), pp. 27-50.
- J. Fouilleron, « Du couvent au monde, l'éveil d'une curiosité (sur l'abbé Du

- Laurens, vers 1743) », *Revue française d'histoire du livre*, V, 9, 1975, pp. 177-191.
- E. et J. de Goncourt, *Portraits intimes du XVIII^e siècle*, Paris, 1924.
- J.P. Goujon, *Un Romancier picaresque picard oublié, l'abbé du Laurens (1719-1797)*, Publ. maison de la Culture, Amiens, 1987, pp. 119-127.
- M.F. Groubentall de Linière, *Notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur*, en tête de l'édition de *La Chandelle d'Arras*, Paris, 1809.
- E. Henriot, *Les livres du second rayon. Irréguliers et libertins*, Paris, 1926, pp. 263-278.
- A. Nabarra, article *Dulaurens*, in *Dictionnaire des Journalistes, 1620-1789*, éd. J. Sgard, Grenoble, 1976.
- J. Racault, « Le motif de l'« Enfant de la Nature » dans la littérature du XVIII^e siècle ou la récréation expérimentale de l'origine », dans *Primitivisme et mythe des origines dans la France des Lumières, 1680-1820*, Paris, 1989, pp. 101-117.
- K. Schnelle, *Aufklärung und Klerikale Reaktion : Der Prozess gegen den Abbé Henri-Joseph Laurens*, Berlin, 1963.
- H.H. Steere, *The Abbé Dulaurens : a Philosophe manqué*, D.A.I. sept. 1968, vol. 31, n° 3, p. 1242.
- P. Vernière, *L'Enfant de la nature, d'« Imirce » à Gaspard Hauser in Lumières ou clair-obscur*, Paris, 1987.

Etudes éclairant la pensée de Du Laurens

- G. Benrekassa, *Le Concentrique et l'excentrique, marge des Lumières*, Paris, 1980.
- O. Bloch, *L'Héritage libertin dans le matérialisme des Lumières, XVIII^e siècle*, 24 (1992).
- C. Cazenobe, *Le Système du libertinage, de Crébillon à Laclos*, Oxford, 1991.
- R. Darnton, *Le grand massacre des chats*, Paris, Laffont, 1985.
- Id., *Édition et sédition, l'univers de la littérature clandestine au XVIII^e siècle*, Paris, Gallimard, 1991.
- Id., *Gens de lettres, gens du livre*, Paris, Odile Jacob, 1992.
- J. Domenech, *L'Éthique des Lumières*, Paris, 1989.
- J. Deprun, *La Philosophie de l'inquiétude en France au XVIII^e siècle*, Paris, 1979.
- J. Douthwaite, *Exotic Women*, U. Pennsylvania Press, 1992.

- Eros philosophe, Discours libertins des Lumières*, éd. F. Moureau, A.M. Rica, Paris, 1984.
- J. Ehrard, *L'Idée de nature en France dans la première moitié du XVIII^e siècle*, Paris, 1963.
- R. Favre, *La Mort dans la littérature et la pensée françaises au siècle des Lumières*, Lyon, 1978.
- A. Malson, *Les Enfants sauvages*, Paris, 1964.
- Le Matérialisme des Lumières, XVIII^e siècle*, 24 (1992).
- R. Pintard, *Le Libertinage érudit dans la première moitié du XVII^e siècle*, Paris, 1943.
- J.M. Racault, *L'Utopie narrative, en France et en Angleterre, 1675-1761*, Oxford, 1991.
- J. Roger, *Les Sciences de la vie dans la pensée française du XVIII^e siècle*, Paris, 1971.
- G. Rudolph, *La Méthode hallerienne en physiologie, XVIII^e siècle*, 23 (1991).
- J.L. Spink, *La Libre pensée française de Gassendi à Voltaire*, Paris, 1966.
- P. Vernière, *Lumières ou clair-obscur*, Paris, 1987.