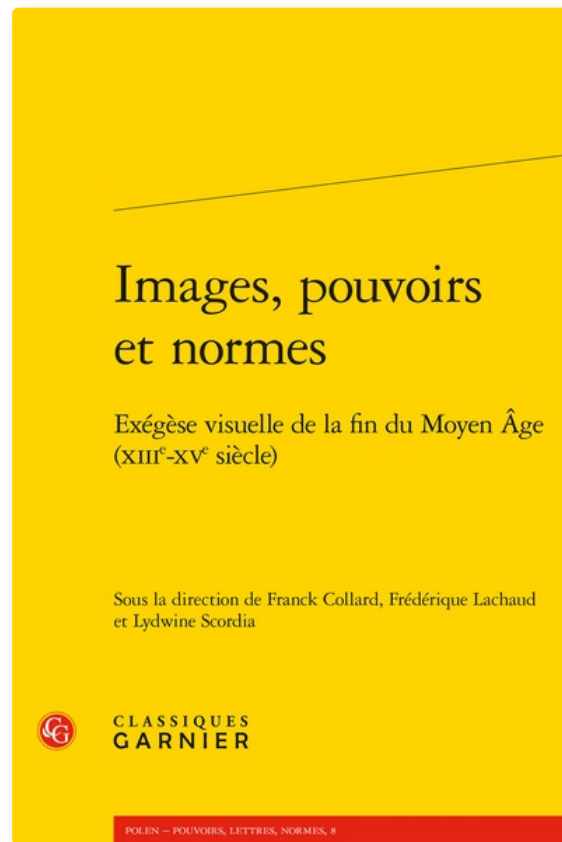




Images, pouvoirs et normes

Exégèse visuelle de la fin du Moyen Âge (XIII^e-XV^e siècle)

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Collard (Franck), Lachaud (Frédérique), Scordia (Lydwine)

Résumé : Le développement des images politiques a accompagné au Moyen Âge les progrès de l'écrit comme ceux de la réflexion sur les pouvoirs. Leurs significations appellent une véritable exégèse visuelle. Le volume explore 150 manuscrits et présente un nouvel éclairage sur le rapport entre pouvoir et image.

Nombre de pages : 417

Parution : 14/02/2018

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406067351

ISBN : 978-2-406-06735-1

ISSN : 2490-8460

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06737-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Histoire du Moyen Âge, Renaissance, pouvoirs politiques, manuscrits enluminés, rhétorique, images, architecture

[Afficher en ligne](#)