

Classiques Garnier



Image de l'Amérindien dans les littératures francophones actuelles 2018 - 10

Type de publication: Revue

Directeur d'ouvrage: Vignes (Sylvie)

Contributeurs: Baehler (Eva), Bonin (Pierre-Alexandre), Brasselet (Catherine), Chiffre (Madeleine), Constant (Marie-Hélène), Grossman (Simone), Lyamlahy (Khalid), Olivieri-Godet (Rita), Paparo (Immacolata), Salès (Olivier), Thévenet (Laure-Anne), Vignes (Sylvie)

Résumé: Fondée par Michel Minard en 1954, « La Revue des Lettres modernes » est une collection de séries monographiques et thématiques consacrée aux écrivains modernes et contemporains.

Nombre de pages: 234

ISBN: 978-2-406-06222-6

ISSN: 0035-2136

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06221-9

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: La Revue des lettres modernes

Série: Littératures francophones au présent, n° 1

Date de parution: 02/01/2019

Année de publication: 2018

Langue: Français

Mots-clés: Acculturation, amérindianité, culture, extrême-contemporain, héritage, identité, imaginaire, littérature francophone, métissage, nature

[Afficher en ligne](#)