

# Classiques Garnier



Quand une voix tient *ce qui n'existe plus...*

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** [Image de l'Amérindien dans les littératures francophones actuelles](#)  
2018 - 10

**Auteur:** Paparo (Immacolata)

**Résumé:** Longuement écouter la voix de l'Indien de *Uashat*. Et pénétrer - émerveillés - dans un univers insoupçonné, plein de vie, de mort, tout en légendes et en silences. Et ouïr le chant des Territoires. Avec, à l'horizon, les endroits où seraient nés le soleil et la lune, la neige et la pluie, le jour et la nuit. Ouïr l'écho des anciennes cosmologies. Longuement écouter. Une voix qui, usée traînante, comme le pas du vieux chasseur fatigué, s'aggrave de tout un univers - une île-mère - qui se meurt.

**Pages:** 205 à 218

**Année d'édition:** 2018

**Revue:** [La Revue des lettres modernes](#)

**Série:** [Littératures francophones au présent](#), n° 1

**ISBN:** 978-2-406-06222-6

**ISSN:** 0035-2136

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-06221-9.p.0205

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 26/12/2018

**Périodicité:** Bimestrielle

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)