



Pour une carte tragique des *troubles* : la *Tragédie de feu Gaspard de Coligny* (1575) de François de Chantelouve et *La Guisiade* (1589) de Pierre Matthieu

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Illustrations inconscientes : écritures de la Renaissance. Mélanges offerts à Tom Conley](#)

Auteur : Usher (Phillip John)

Résumé : Phillip John Usher étudie la confluence des écritures cartographique et tragique afin de définir les concepts d'espace tragique et de nation dans des textes de François de Chantelouve et Pierre Matthieu.

Pages : 143 à 164

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 14

Série : 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812425974

ISBN : 978-2-8124-2597-4

ISSN : 2114-1223

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2597-4.p.0143

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/07/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)