



## Les rivières, sites de massacre et de mémoire dans *Les Tragiques*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Illustrations inconscientes : écritures de la Renaissance. Mélanges offerts à Tom Conley](#)

Auteur : Long (Kathleen P.)

Résumé : Kathleen Long examine comment Agrippa d'Aubigné, dans ses *Tragiques*, transpose dans sa figuration de la violence les *Métamorphoses* d'Ovide et surtout le mythe de rapt de Proserpine.

Pages : 439 à 454

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 14

Série : 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812425974

ISBN : 978-2-8124-2597-4

ISSN : 2114-1223

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2597-4.p.0439

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/07/2014

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 25/30 [Suivant](#)