



Délie et les signes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Illustrations inconscientes : écritures de la Renaissance. Mélanges offerts à Tom Conley](#)

Auteur : Cornilliat (François)

Résumé : Dans le cadre des codes de la poésie pétrarquiste, François Cornilliat s'intéresse aux paradoxes et apories du discours amoureux scévien, illustration d'une crise éternelle.

Pages : 279 à 306

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 14

Série : 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812425974

ISBN : 978-2-8124-2597-4

ISSN : 2114-1223

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2597-4.p.0279

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/07/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)