



De Démocrite à Diogène : une signature cynique en filigrane (*Essais*, I, 1)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Illustrations inconscientes : écritures de la Renaissance. Mélanges offerts à Tom Conley](#)

Auteur : Bertrand (Dominique)

Résumé : Dominique Bertrand étudie l'usage subtil que fait Montaigne du rire de Démocrite et du cynisme de Diogène pour se déjouer de la censure et faire passer une satire politique inouïe et scandaleuse.

Pages : 167 à 183

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 14

Série : 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812425974

ISBN : 978-2-8124-2597-4

ISSN : 2114-1223

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2597-4.p.0167

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/07/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)