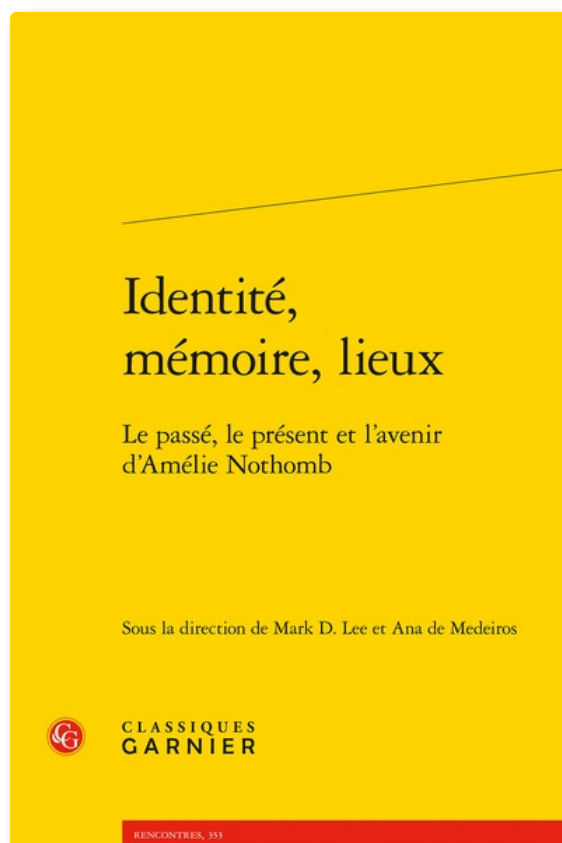




## **Chemin transmédiatique d'Amélie Nothomb**

Souvenirs transmis, retransmis et retranscrits

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Identité, mémoire, lieux. Le passé, le présent et l'avenir d'Amélie Nothomb](#)

Auteur : Klekovkina (Vera)

Résumé : Au moyen de quelques notions de Jacques Rancière cet article propose d'analyser les micro-événements sensibles qui forment l'enchaînement narratif nothombien. Les souvenirs autobiographiques ou autofictionnels, imagés et narrativisés sont marqués par des moments d'irruption du réel. Ils sont analysés selon leur pensivité et leur rapport à la quête d'identité qu'entreprend Amélie Nothomb à travers l'écriture et la médiatisation de sa vie.

Pages : 165 à 177

Collection : [Rencontres](#), n° 353

Série : Littérature des <sup>xx</sup>e et <sup>xxi</sup>e siècles, n° 33

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406071709

ISBN : 978-2-406-07170-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07170-9.p.0165

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/08/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)