



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BAZIN DE JESSEY (Irène), « Abréviations en usage », *Idées et Sensations*, GONCOURT (Jules de), GONCOURT (Edmond de), p. 7-7

DOI : [10.48611/isbn.978-2-86503-344-7.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-86503-344-7.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS EN USAGE

Nous indiquons directement le titre des œuvres citées des Goncourt, sans rappeler les noms des deux auteurs, sauf s'il s'agit d'un livre écrit par Edmond seul.

Après avoir cité la référence complète de l'œuvre convoquée des Goncourt, nous abrégeons celle-ci en ne mentionnant que le titre, et le numéro de page, et si nécessaire le numéro du chapitre et celui de tome. Nous indiquons, autant que faire se peut, la dernière réédition de l'œuvre mais nous citons, sauf mention contraire, dans l'édition originale.

Les entrées du *Journal* sont désignées comme l'a établi l'usage, par une seule date (sauf si celle-ci ne suffit pas à identifier clairement le texte cité). Nous désignons les textes d'*Idées et Sensations* par le numéro que nous leur avons attribué (voir établissement du texte).