



CLASSIQUES  
GARNIER

« Remerciements », in DUSSUEIL (Valentine), GÉHANNE GAVOTY (Stéphanie)  
(dir.), *Idées et formes de la satire au XVIII<sup>e</sup> siècle*, p. 247-247

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14464-9.p.0247](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14464-9.p.0247)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## REMERCIEMENTS

Fruit d'un travail collectif, cet ouvrage est en partie issu de la journée d'étude de 2021 organisée avec Rodrigue Boulingui et Juliette Fabre dont nous remercions les différents acteurs. Notre gratitude s'adresse à Bernard Ribémont et Jean-Baptiste Amadiou, à Pierre Frantz, à Jean-Noël Pascal, à nos collègues du CELLF 16-21 (UMR 8599, CNRS / Sorbonne Université) et de l'École doctorale III pour leur collaboration. Nous n'oublions pas les personnels des bibliothèques qui accompagnent nos travaux.